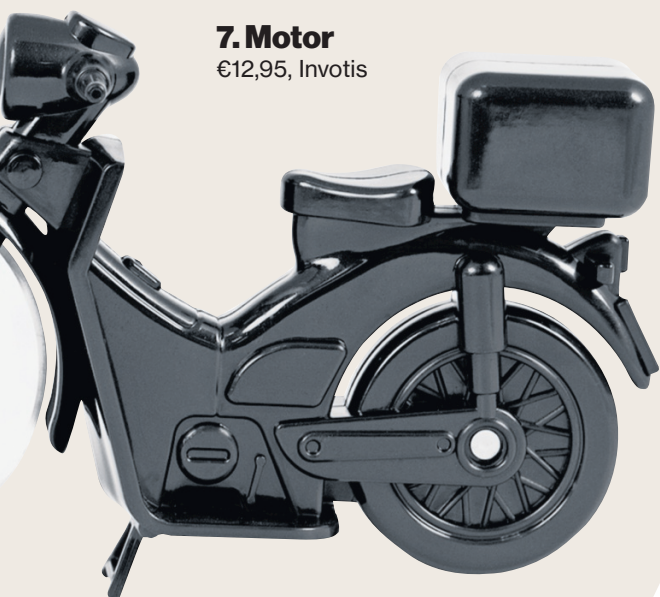
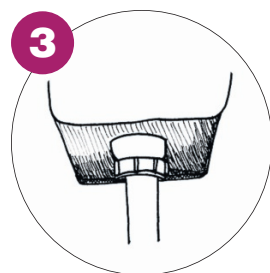




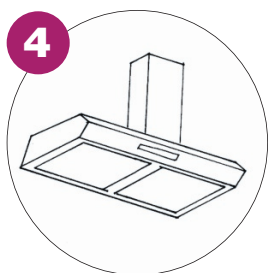
6. Aap
€18,95, Fred



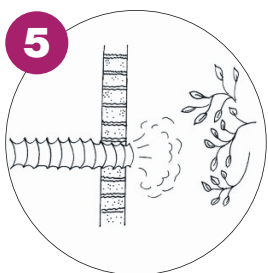
7. Motor
€12,95, Invotis



Even bijzagen
Check of het nieuwe onderdeel past. Zaag het blad met een de-coupeerzaag wat bij als het te krap blijkt te zijn. Met transparante kit zet je het onderdeel met de buitenrand weer vast op het aanrecht. Afvoer van de spoelbak aan-draaien en stekker van de kookplaat erin.



Kap eraf
Haal vervolgens de afvoer van de afzuigkap los. Om de kap van de muur te krijgen is deze aan de binnenkant achter vastgeschroefd. Draai de schroeven een beetje los. Daarna wip je de kap zo van de schroeven af. Meestal zijn ze niet zwaar.



Kies het kanaal
Let er bij een afzuigkap op dat je 'm niet aansluit op een mechanisch ventilatiekanaal, dan blaas je de etens-luchten zo op een andere verdieping weer naar binnen. Of erger nog: bij je burens. Kies in dat geval voor een afzuigkap met alleen een filter. Bon appetit!

Van asbak tot zitzak

MAISON MARLOUS



FOTO SHODY CAREMAN

Nietszeggend of niet?

Marlous wil graag sorry zeggen tegen alle eigenaren van bordjes met 'Home' erop.

Jaaren geleden heb ik op mijn weblog eens een vrij lange, ongenueanceerde (ik was zwanger – dat is geen excuus maar wel een verklaring) uiteenzetting gegeven over de (in mijn ogen) zinloosheid van die 'Home' bordjes die je bij nogal veel mensen in de vensterbank ziet staan.

Ik vroeg me af waarom mensen het stenen omhulsel waarin ze een groot deel van de dag verblijven alsnog moesten duiden met een bordje. Naar mijn mening was duiding van je huis als thuis vooral noodzakelijk als je in een levensgrote ananas of iets dergelijks zou wonen en er eventueel verwarring zou kunnen ontstaan of er nu sprake was van woonruimte of een stuk fruit.

Erg Vol

Het willen markeren en personaliseren van dat kleine stukje grond dat wij als thuis aanmerken, komt

vast voort uit het gegeven dat we in een Erg Vol Land leven, waar jouw stukje eigen 'ik' direct eindigt bij de schutting van de burens.

Feitelijk wil de eigenaar van zo'n bordje er, vermoed ik, alleen maar mee zeggen: deze vierkante meters hier zijn mijn thuis.



Een goede, oude tekst blijft de beste manier om je mening uit te dragen

Achter deze deur doe ik wat ik wil. Of hier nu wordt gelachen, gehuild, met borden gesmeten of commentaar geleverd op mijn 'Home' bordje: hier kan ik zijn wie ik wil zijn.

Die behoefte om ons te onderscheiden, ons territorium letterlijk af te bakenen, verklaart niet alleen die niet-aflatende populariteit van die bordjes, maar ook dat losse letters, letterbor-

den, posters met spreuken, lichtbakken en zelfs kleding met spreuken ontzettend populair zijn.

Cowboylaarzen

Want natuurlijk kun je je uiten door een bepaalde stijl na te streven: door een vreemd kapsel te nemen, een gekke stropdas te dragen of cowboylaarzen onder een net pak, maar de gemakkelijkste manier om je opvattingen uit te dragen is toch gewoon via een goede, oude tekst.

Daarom schrijf ik ook zo graag columns. Het is toch de duidelijkste manier om te zeggen wat je vindt. Al dan niet in ongenueanceerde vorm omdat je zwangerschapshormonen met je aan de haal gaan.

Dus nee, ik zal niet snel grijpen naar een 'Home' bordje.

Kijk nu even naar de foto. Deze recentelijk gekringloopte letters zijn misschien wel weer érg nietszeggend voor mijn doen, maar na het schofferen van al die lieve eigenaren van al die bordjes in Nederland leek me dat wel even oké.

WAT DOEN WE ERMEE?

Losse decoratieve letters zijn inmiddels in alle soorten en maten te vinden.

■ Je kunt ze plakken, je kunt ze schilderen, je kunt ze uitzagen of gewoon kopen. Je hoeft er niet eens meer voor naar de kringloop! Alle grote winkelketens verkopen ze inmiddels wel. Zo verkoopt HEMA momenteel zelfs zogenaamde *mini marquee letters* voor in de kerstboom.

■ Losse decoratieve letters zijn een leuk, grafisch detail in huis. Hang bijvoorbeeld de voorletters van alle familieleiden aan de muur, verf ze met magneetverf en iedereen heeft zijn eigen persoonlijke magneetbord.

■ Stal een ver-

zameling vintage letters uit in de inmiddels bekende vitrinekast of zet ze, als ze erg groot zijn, op de grond voor een atelier-achtig effect. De mogelijkheden zijn eindeloos. De letters hoeven niet hetzelfde te zijn; die verschillen zorgen voor de juiste nonchalance.

